**ANEXO VIII – RELATÓRIO FINAL DO COORDENADOR DE EXTENSÃO**

**PROEXTENSÃO EDITAL Nº 03/2017 PROEX**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO** | |
| Título do projeto | *Título do Projeto* |
| Coordenador/Orientador | *Nome Completo do Coordenador/Orientador* |
| Equipe do Projeto | *Equipe que desenvolveu o projeto* |
| Campus | *Nome do Campus* |
| Período de execução | *Período de Execução do Projeto* |
| Eixo:  *( ) Inclusão Social ( )* *Memória cultural, da produção artística e do patrimônio cultural* | |
| Linha Temática | *Linha Temática (Conforme Item 4 do Edital nº 03/2017 PROEX)* |

|  |
| --- |
| **2. EQUIPE EXECUTORA PARA FINS DE EMISSÃO DE CERTIFICADO\*** |
| Coordenador do projeto: |
| Total de horas dedicadas ao projeto: |
| ( ) Servidor ( ) Aluno ( ) Externo Parceiro ( ) Aluno Voluntário |
| Nome: |
| Total de horas dedicadas ao projeto: |
| ( ) Servidor ( ) Aluno ( ) Externo Parceiro ( ) Aluno Voluntário |
| Nome: |
| Total de horas dedicadas ao projeto: |
| ( ) Servidor ( ) Aluno ( ) Externo Parceiro ( ) Aluno Voluntário |

*\*Inserir linhas, caso necessário*

|  |
| --- |
| **3 OBJETIVOS GERAL E ESPECÍFICOS** |
| **Objetivo geral proposto:** |
| *Descreva se o objetivo geral foi alcançado totalmente, parcialmente ou não foi alcançado e justifique as razões para isso.* |
| **Objetivos específicos propostos:** |
| *Descreva se os objetivos específicos versus metas foram alcançados totalmente, parcialmente ou não foram alcançados e justifique as razões para isso.* |
| Justificativas para não alcance ou cumprimento fora do prazo proposto: |

|  |
| --- |
| **RESULTADOS SOCIAIS, ECONÔMICOS E AMBIENTAIS** |
| *Descreva os resultados atingidos com o projeto, considerando os impactos sociais, econômicos e ambientais.* |
|  |

|  |
| --- |
| **5 PÚBLICO-ALVO** |
| *Descreva o público-alvo atingido qualificando e quantificando os envolvidos pelo projeto.* |

|  |
| --- |
| **6 METODOLOGIA** |
| *Descreva se a metodologia proposta foi adequada ou se ocorreram alterações metodológicas e aprendizado para projetos futuros.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **7 PRODUTOS E PUBLICAÇÕES** | |
| Marque os produtos gerados/perspectivas com o projeto: | |
| **Produção Bibliográfica** | **Produção Artístico-Cultural** |
| ( ) Artigos em periódicos e revistas científicas nacionais; | ( ) Sonoplastia |
| ( ) Artigos em periódicos e revistas científicas internacionais; | ( ) Obras de Artes Visuais |
| ( ) Trabalhos publicados em eventos nacionais; | ( ) Peças teatrais |
| ( ) Trabalhos publicados em eventos internacionais; | ( ) Arranjo / Composição Musical |
| ( ) Livros; | ( ) Obras literárias |
| ( ) Capítulo(s) de livro(s); | ( ) Crítica literária |
| ( ) Outros (especificar). | ( ) Outros (especificar) |
| **Formação** | **Fomento Institucional** |
| ( ) Trabalhos de conclusão de curso de graduação defendidos | ( ) Aquisição de equipamento |
| ( ) Monografias de especialização defendidas | ( ) Laboratórios atendidos com melhoria da infraestrutura |
| ( ) Dissertações de mestrado defendidas | ( ) Construção de laboratório |
| ( ) Teses de doutorado defendidas | ( ) Criação/apoio a grupos de pesquisa |
| ( ) Relatórios de estágio pós-doutoral concluído | ( ) Criação/apoio a redes de pesquisa |
| ( ) Outros (especificar) | ( ) Outros (especificar) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Produção Técnica e/ou Tecnológica** | **Processo e Produto** |
| ( ) Protótipos | ( ) Patentes e registros |
| ( ) Manuais de instrução | ( ) Criação de serviços logísticos ou softwares de gestão |
| ( ) Banco de informações | ( ) Nova tecnologia |
| ( ) Material didático ou instrucional | ( ) Tecnologia melhorada |
| ( ) Softwares | ( ) Geração de novos projetos/modelos |
| ( ) Novas metodologias | ( ) Transferência de tecnologia |
| ( ) Cartilhas | ( ) Novos processos |
| ( ) Mapas | ( ) Processos Melhorados |
| ( ) Atlas | ( ) Novos Produtos |
| ( ) Maquetes | ( ) Produtos Melhorados |
| ( ) Outros (especificar) | ( ) Outros (especificar) |

|  |
| --- |
| **8 ORÇAMENTO** |
| *Descreva resumidamente os gastos do projeto e principais aquisições.* |

|  |
| --- |
| **9 ASPECTOS RELEVANTES E/OU DIFICULDADES ENCONTRADAS** |
| *Descreva as principais dificuldades encontradas durante a execução do projeto e as possíveis melhorias para projetos futuros.* |

|  |
| --- |
| **10 CONTINUIDADE DO PROJETO** |
| *Descreva se o projeto será continuado ou se haverão ações futuras na mesma linha de atuação.* |

|  |
| --- |
| **11 OUTRAS CONSIDERAÇÕES** |
| *Descreva outras informações e considerações que julgar necessário.* |

|  |
| --- |
| **12 ANEXOS** |
| *Adicione fotos, relatos, entrevistas, formulários, etc., todos em meio eletrônico.* |

|  |
| --- |
| **13 ASSINATURA** |
| Local, \_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Coordenador do Projeto  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Diretor/coordenador de extensão (Com carimbo) |